

SAMEDI 14 OCTOBRE 20h30

Le Salon d'été - de Coline Serreau

Par la Cie La Trappe - Orsay (91)

genre : comédie en ... chantant | durée : 1h50

Voici une joyeuse comédie qui met en scène trois quartettes vocaux, leurs répétitions, leurs désirs, leurs frustrations, leurs amours, à des époques différentes : fin du XIXe siècle, années 1940, aujourd'hui.

Quartettes miroirs les uns des autres qui cependant s'inscrivent chacun dans leur époque. Où l'on voit que la lecture d'une partition commune prend une couleur qui lui est propre à travers le langage, les usages, la guerre, les évolutions sociétales... mais à la façon de Coline Serreau, avec légèreté et humour.



Tout au long de la pièce, les quartettes répètent des oeuvres de Bach, Brahms, Schönberg, Janequin, Rossini, ainsi que plusieurs gospels. Ils buttent, accrochent, s'emballent, se battent, mais l'harmonie n'est jamais loin.

<http://www.latrappe-theatre.com>

DIMANCHE 15 OCTOBRE 15h00

Célibataire - de David Foenkinos

Par la Cie du Trac - Créteil (94)

genre : comédie | durée : 1h15



Sylvie, Michel, sont employés d'une agence matrimoniale ...
Tant d'années à rendre les gens heureux ...

Sylvie : « qu'est-ce que tu veux, avec Internet les gens se connectent entre eux maintenant, nous on ne sert plus à rien . »

Mais eux justement, où en sont-ils ?

A toujours s'occuper du bonheur des autres, n'oublie t'on pas quelque fois de s'occuper de soi ?

Comédie d'humour, d'humour et de fantaisie où nous sommes invités à une réflexion sur l'amour et son cortège de sentiments et d'émotions mêlés. Le mariage, le divorce, le désir, le couple, la solitude et même l'angoisse du bonheur !

<http://www.tractheatre.fr>

INFOS PRATIQUES

PARTICIPATION AUX FRAIS

1 spectacle => 10€ - réduit : 8€ (FNCTA, -26 ans, chômeurs)

Pass Festival => 3 spectacles : 20€

5 spectacles : 30€

8 spectacles : 40€

RENSEIGNEMENTS

<http://coupsdetheatre.fnctaidf.fr>

coupsdetheatre@fnctaidf.fr | 0 769 732 132 (messagerie)

Pas de réservation.

Ouverture de la billetterie 30 minutes avant le début de chaque spectacle.

Pour venir à l'auditorium de l'**Opéra de Massy**

adresse : 1 Place de France 91300 MASSY

PAR LA ROUTE :

Autoroutes A6/A10, sortie Massy-Opéra Nationale 20

EN TRANSPORTS EN COMMUN :

RER B (conseillé) Descendre à la station « Les Baconnets », puis 10 minutes à pied ou bus 119-319, arrêt « Place de France »

RER C Descendre à la station « Massy-Palaiseau », puis bus 119-319, arrêt « Place de France » (20 minutes)

EN BUS (de Paris) :

BUS 197 - Départ de Paris, Porte d'Orléans, arrêt au terminus



Imprimé par www.imprimerie-europeenne.fr

Ne pas jeter sur la voie publique

GRAPHISME XMAUF

14^e Coups de théâtre de Massy

6-7-8

13-14-15

OCTOBRE 2017

auditorium
● PERA DE MASSY

Festival régional d'Ile de France
de théâtre amateur

VENDREDI 6 OCTOBRE

20h30

Marie-Octobre

d'après J. Duvivier, H. Jeanson et J. Robert

Par la Cie 7encie - Massy (91)

genre : drame | durée : 1h20

Un soir d'août 1944.

Les membres du réseau de résistance Vaillance doivent tenir une réunion secrète pour organiser le sabotage d'un convoi allemand. La réunion a démarré lorsque les forces armées de la Gestapo font irruption et investissent le repère. Des coups de feu sont échangés mais les résistants réussissent à s'enfuir. Tous, sauf un... Le commandant Castille, chef du réseau Vaillance, est assassiné.

Quinze ans plus tard, dans cette même demeure, Marie-Octobre réunit ses anciens compagnons. Passé la joie des retrouvailles, Elle leur révèle la raison cachée de son invitation : « Le réseau a été livré par l'un de ses membres... Par l'un d'entre nous. ».

Personne ne quittera ce huis clos tant que le coupable n'aura pas été démasqué.

<http://www.7-cie.com>



SAMEDI 7 OCTOBRE

20h30

Le Bon côté des choses

d'après Alan Bennett

Par la Cie Chaos Léger - Paris (75)

genre : comédie sociale et grinçante | durée : 1h35

Graham vit avec sa vieille mère. Suzanne est femme de vicaire. Le premier est content de sa vie mais tout menace de changer. La deuxième ne fait qu'endurer la sienne et rien ne semble devoir bouger.

Leslie est actrice. Irène écrit des courriers. La première est prête à tout donner pour enfin réussir. La seconde en fait déjà trop pour compenser les ratés.

Une satire fine de la middle-class anglaise qui touche au plus près notre humanité. Le regard est acéré et tendre à la fois et l'humour si « typiquement british » flirte avec le drame noir irrévocable.

<http://www.chaosleger.net>



SAMEDI 7 OCTOBRE

15h00

Dans la joie

et la bonne humeur

de Sylvain Levet

Par le théâtre du Charrado - Pierrefitte-sur-Seine (93)

genre : comédie-politique | durée : 1h20

Bruno et Nathalie ont un enfant, une maison, un jardin mais Bruno est DRH et va être chargé de la restructuration de son entreprise...

De courtes scènes où se croisent ouvrières, directeurs de la finance, demandeurs d'emploi ou licenciés, une écriture originale, un ton vif et un humour grinçant pour dénoncer ce monde du travail bien plus rosse que rose.



DIMANCHE 8 OCTOBRE

15h00

Le Malade imaginaire

de Molière

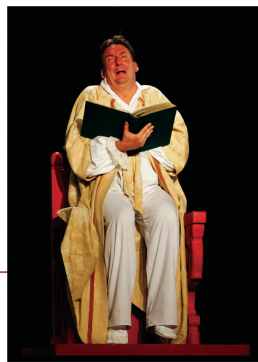
Par la Comédie de la Mansonnière- Maisons-Laffitte (78)

genre : comédie | durée : 1h30

« Me voyant infirme et malade comme je suis, je veux me faire un gendre et des alliés médecins, afin de m'appuyer des bons secours contre ma maladie ».

Voilà pourquoi Argan veut marier sa fille Angélique au pathétique (mais médecin) Thomas Diafoirus. Béline, sa femme aimante et désintéressée la verrait davantage dans un couvent. Mais Béralde, son frère, Cléante, le fiancé d'Angélique, et surtout Toinette, sa servante veillent. En trois mots, « Le Malade Imaginaire », quoi...

<http://www.mansonniere.com>



VENDREDI 13 OCTOBRE

20h30

Agnès Belladone

de Jean-Paul Alègre

Par la Cie EnVie Théâtre - Champagne-sur-Seine (77)

genre : comédie dramatique | durée : 1h10

Le rideau s'ouvre au public côté loge, au soir de la première de la nouvelle pièce d'Agnès Belladone. Comédienne d'exception, Agnès règne sur un public conquis venant l'applaudir chaque soir, comme sur sa cour de proches admis dans sa loge : Igor, son partenaire de jeu et mari, Gisèle, sa costumière dévouée et admirative, Pierre-Paul, son agent cupide, Philippe, journaliste ambitieux et Anne, jeune comédienne talentueuse, protégée d'Agnès qui, aux soirs successifs de la trentième, centième, deux-centième qui égrènent chaque acte de la pièce, lui réservera des surprises.

<http://www.envietheatre.fr>



SAMEDI 14 OCTOBRE

15h00

Oublier

de Marie Laberge

Par la Cie du saute ruisseau - Issy-les-Moulineaux (92)

genre : drame familial avec suspens | durée : 1h45

Quatre soeurs se retrouvent dans la maison familiale auprès de leur mère atteinte de la maladie d'Alzheimer. Dans ce huis-clos, obligé par la tempête, sont révélés petit à petit les griefs que les soeurs entretiennent les unes vis à vis des autres mais aussi les blessures de l'enfance, les mensonges, les forfaitures que chacune des soeurs a essayé d'oublier à sa façon...

La pièce est tour à tour dure, tendre, drôle, dramatique, toujours empreinte de vérité et de suspense.

