



# Lettre aux adhérents

La Lettre aux adhérents de l'Union Régionale FNCTA d'Ile-de-France, comme ce N° 7 de janvier 2008, dans **Théâtre et Animation**, revue éditée par la Fédération et adressée individuellement à tous les membres adhérents de toutes les troupes. **Les coulisses d'Ile-de-France** et autres numéros de la **Lettre aux adhérents** sont eux adressés au seul(e)s président(e)s ou correspondant(e)s désigné(e)s des troupes ou des associations dont elles dépendent et auprès desquels vous pouvez les consulter.

Ces publications sont également consultables sur le site internet de l'Union Régionale : <http://www.fnctaidf.com>

## LE MOT DE LA PRÉSIDENTE



*Nous sommes encore dans la période des vœux et je vous souhaite une très bonne et heureuse année pour vous-même d'abord et ceux qui vous sont chers. Je souhaite aux troupes l'aboutissement de leurs projets, des rencontres riches et intéressantes, la reconnaissance de leur investissement et de leur travail.*

Que les espoirs, les envies suscités au cours de l'année dernière où nous avons fêté le centenaire de notre fédération s'expriment pleinement.

Deux troupes finalistes au Masque d'or, un beau week-end à l'auditorium Saint Germain ont été les manifestations marquantes de l'année passée. La convivialité a marqué ces moments forts.

Votre union régionale et ses membres continuent de s'investir pour vous permettre de jouer davantage et de continuer à promouvoir des spectacles de qualité.

De nouveau nous allons nous retrouver à **la Ferme du Mousseau à Elancourt en mars prochain, les 14, 15 et 16 mars.**

Nous y tiendrons **notre assemblée générale le samedi 15 après midi** ce sera une occasion de découvrir un lieu dédié aux pratiques amateurs par la ville d'Elancourt et d'assister à la sélection régionale d'Ile de France. Faites l'effort d'y venir, que chaque troupe soit au moins représentée !

Nous poursuivons notre découverte d'auteurs contemporains et c'est à la mi mai que nous aurons le plaisir de découvrir **Françoise du Chaxel, à l'auditorium Saint Germain à Paris**, lors d'une lecture à laquelle elle assistera. Pour cette manifestation, nous procéderons comme d'habitude par un appel à candidature à tous les comédiens d'Ile de France (voir annonce du « casting » au verso).

Notre partenariat se poursuit avec les théâtres de Paris et de la périphérie. C'est une occasion aussi de découvrir d'autres auteurs. Indiquez votre appartenance à la Fédération. C'est aussi un moyen de nous faire connaître et reconnaître...

**Ne l'oubliez pas, la Fédération c'est chacun de nous.**

*Suzy DUPONT, Présidente*



**à noter  
tout de suite  
sur votre agenda !**

## L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'URIF

**Elle aura lieu le samedi 15 mars 2008  
à la Ferme du Mousseau, à Elancourt (Yvelines)**

Au cours de la deuxième journée des rencontres théâtrales régionales dont le programme vous est donné au verso.

La convocation vous sera adressée courant février avec toutes les informations utiles pour vous rendre dans ce lieu privilégié dédié aux pratiques amateurs.

**Un rendez-vous à ne pas manquer !**

## VOS INTERLOCUTEURS

**Pour les comités départementaux constitués,**  
les présidents de ces instances :

**CD 75 :** Patrick VALETTE,  
tél. : 01 42 16 90 00, mail : compagnie du message@wanadoo.fr

**CD 78 :** CODATYV : Zoé RAOUL,  
tél. : 01 34 82 92 41, mail : zoe.raoul@free.fr

**CD 91 :** Jack LÉVEILLÉ,  
tél. : 01 69 01 23 54, mail : jaclev@orange.fr

**CD 94 :** Francine MICHIELS,  
tél. : 01 46 61 51 77, mail : fmichiels@wanadoo.fr

**CD 95 :** CODEVOTA : Marie-Judith LEMAIRE,  
tél. : 01 30 38 10 57, mail : cd95codevota@fncta.fr

**Pour les comités non constitués** vos interlocuteurs sont :

Pour le 77 : Eric PERRIER,  
Tél. : 06 45 09 92 67, e-mail : eric.perrier3@orange.fr

**pour le 92 :** Françoise et Maurice PIGOUT,  
tél. : 01 46 44 03 00, mail : f.pigout@cegetel.net

**pour le 93 :** Marie-Claude LE STANC,  
tél. : 06 62 34 40 65, mail : marie.lestanc@club-internet.fr

**et la présidente de l'Union Régionale**  
tél. 01 45 89 48 87, mail : fnctaidf@aol.com

## ET TOUJOURS... LE PARTENARIAT AVEC CERTAINS THÉÂTRES

Un tarif réduit est consenti aux adhérents FNCTA, par certains théâtres, sur présentation de leur carte d'adhérent. Sachez en profiter souvent !

**LE THÉÂTRE DU ROND-POINT,**  
28 bis avenue Franklin D Roosevelt, 75008 Paris, tél. : **01 44 95 98 21,**

**LE THÉÂTRE DE LA COLLINE,**  
15 rue Malte Brun, 75020 Paris, tél. : **01 44 62 52 52,**

**LES GÉMEAUX SCÈNE NATIONALE,**  
49 avenue Georges Clémenceau, 92330 Sceaux, tél. : **01 46 61 36 67,**

**LE THÉÂTRE MOUFFETARD,**  
73 rue Mouffetard, 75005 Paris, tél. : **01 43 31 11 99,**

**LA SCÈNE NATIONALE THÉÂTRE 71,**  
3 place du 11 novembre, 92240 Malakoff, tél. : **01 55 48 91 00.**

**FNCTA - Union Régionale Ile-de-France**

**81 rue de la Santé 75013 PARIS**

**tél. : 01 45 89 48 87 - e mail : fnctaidf@aol.com - site : <http://www.fnctaidf.com>**

# CASTING

## LE JEUDI 31 JANVIER 2008 à 20 H.



**Pour préparer la lecture spectacle de la pièce**  
**«Des traces d'absence sur le chemin» de Françoise Du Chaxel,**  
**qui aura lieu en présence de l'auteur,**  
**le samedi 24 mai 2008 après-midi,**  
**à l'auditorium Saint-Germain, 4 rue Félibien, à Paris 6<sup>ème</sup>,**  
 l'Union Régionale Ile-de-France organise une audition  
 le jeudi 31 janvier à 20 heures,  
**à la Marelle, 7/9 rue de la Mare, 75020 PARIS**  
 Métro Ménilmontant.

**Nous recherchons 12 comédiens amateurs (âges proposés à titre indicatif) : 2 hommes de 35 ans, 2 femmes de 35 ans, 1 femme de 25 ans, 1 femme de 50/55 ans, 6 hommes d'âge indifférent... et un régisseur lumière.**

Un village paisible du Sud-Ouest, peu avant le réveillon de l'an 2000. Dans ce microcosme rural, on balance entre solidarité de voisinage et petites mesquineries sur le compte de ceux qui ne rentrent pas dans la norme : Clémence, cette femme trop belle qui vit sur les hauteurs du bourg et a élevé seule ses trois enfants ; sa fille Laura, abîmée par le regard des hommes, partie en ville pour fuir les esprits étroits et suivre, inconsciemment, l'autre grand absent, celui qu'elle aurait pu aimer.

À l'occasion de ce réveillon, des amis d'enfance se retrouvent dans la ferme de Marc, réchauffent les souvenirs et ravivent les rancœurs. Un étranger débarque par hasard dans ce trou perdu, et, depuis le café de l'épicerie - où les bavardages fixent le rôle de chacun et veillent à ce qu'ils soient tenus - tente de comprendre les liens tissés et dépasser les apparences.

**Pour participer à ce casting, il est nécessaire de faire partie d'une compagnie de théâtre amateur adhérente à la F.N.C.T.A, d'avoir lu la pièce et d'être disponible les jeudis soir afin d'effectuer, à la Marelle, sous la direction de Marie-Claude Le Stanc, un travail préparatoire d'analyse dramaturgique, de mise en voix et d'interprétation.**

**Inscrivez-vous sans tarder**  
 au 06.62.34.40.65

ou par mail : marie.lestanc@club-internet.fr

«Des traces d'absence sur le chemin» de Françoise Du Chaxel, est disponible aux Editions Théâtrales.

## PARTENARIAT

### Footsbarn - FNCTA

A l'occasion de sa venue à Paris, le Footsbarn Travelling Theatre est heureux de proposer à tous les adhérents de la FNCTA le tarif réduit de 15 € (au lieu de 25€) sur présentation de leur carte d'adhérent. Il existe un **tarif groupe à 12 €**, pour un groupe de 10 personnes minimum.



**A LA CARTOUCHERIE ( Bois de Vincennes ) :**

**du 9 au 20 janvier et du 6 au 9 février 9 février 2008 :**  
*L'Homme qui rit*, d'après Victor Hugo,

**du 23 janvier au 6 février 2008,**  
*A Midsummer Night's Dream*, de de William Shakespeare

**Contactez- nous :**

au 01 43 74 20 21 ou par email [billets@footsbarn.com](mailto:billets@footsbarn.com)

Location également : FNAC, Carrefour, Virgin



**LA MARELLE : UN LIEU CONVIVAL**  
 pour vos répétitions, vos filages, vos stages...

C'est un local de 95 m<sup>2</sup> situé à Paris dans le 20<sup>ème</sup> et mis à la disposition des troupes de théâtre amateur adhérentes à la FNCTA.

**Actuellement il reste des possibilités sur certains week-ends.**

Pour connaître les disponibilités du planning et les frais de participation à la location du local, contactez M-C Le Stanc au 06 62 34 40 65.

## LES SEPT PÉCHÉS CAPITAUX

### EN DOUBLE DVD



**10 €**  
 L'UNITÉ

Pour garder trace de la lecture mise en espace présentée à l'auditorium Saint-Germain le 20 octobre 2007, devant une salle comble, en présence des auteurs, lors de la commémoration du centenaire de notre fédération, l'Union Régionale Ile-de-France a fait éditer un double DVD.

L'excellent travail de Marie-Claude Le Stanc et Laurent Abécassis et des vingt-deux comédiens et comédiennes issus de dix-sept troupes d'Ile-de-France méritait bien d'être gravé pour la postérité.

**Attention : ce double DVD est édité en quantité limitée.**

Adressez votre commande (accompagnée d'un chèque libellé à l'ordre de URIF FNCTA) à notre présidente :

**Suzu DUPONT, 81 RUE DE LA SANTÉ, 75013 PARIS**



## ELANCOURT

### RENCONTRES RÉGIONALES

## 2008



**VENDREDI 14, SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 MARS**  
**AU CENTRE CULTUREL DE LA FERME DU MOUSSEAU**

La sélection pour les prochaines rencontres théâtrales régionales organisées par la ville d'Elancourt en partenariat avec notre union régionale a été arrêtée à partir des 18 candidatures reçues des 8 départements. Le comité de sélection a proposé 7 spectacles à la ville d'Elancourt. Quatre troupes ont été finalement retenues et leurs spectacles programmés aux dates et heures suivantes :

**VENDREDI 14 MARS 2008 À 20 HEURES 30 :**

**Musée haut, musée bas** de Jean-Michel Ribes  
 par l'Atelier du lundi de Villejuif (94).

**SAMEDI 15 MARS À 17 HEURES :**

**La Ballade des planches** de Jean-Paul Alègre,  
 par *L'autre côté du miroir* de Corneilles en Parisis (95),

**SAMEDI 15 MARS À 21 HEURES :**

**La Cantatrice chauve** d'Eugène Ionesco,  
 par la compagnie du Zèbre de Paris.

**DIMANCHE 16 MARS À 15 HEURES 30**

**Indépendance** de Lee Blessing,

par la compagnie *Le Rideau bleu* de Paris,

La ville d'Elancourt étudiera la possibilité de programmer les trois autres troupes proposées par l'Union régionale à savoir :

*L'Actif* d'Issy-les-Moulineaux avec **Les Inavouables** de Catherine Zambon,  
*Septencie* de Bures-sur-Yvette avec **Les Justes** d'Albert Camus,  
*les Comédiens de la Tour* de Puteaux avec **Boeing-Boeing** de Marc Camoletti.

Que les troupes qui n'ont pas été sélectionnées ne désespèrent pas d'une autre sélection dans d'autres rencontres et festivals.