



Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation  
Union Régionale Île-de-France

# Lettre aux adhérents

Saison 2012-2013

LETTRE N° 23

Janvier 2013

Dépôt légal : ISSN 1969- 2560



La Lettre aux adhérents de l'Union Régionale FNCTA d'Ile de France, comme ce n° 23 de janvier 2013 encarté dans Théâtre et Animation, revue éditée par la Fédération, est adressée individuellement à tous les membres adhérents de toutes les troupes.

Les autres numéros sont adressés aux présidents ou correspondants désignés des troupes et auprès desquels vous pouvez les consulter.

Ces publications sont également consultables sur le site internet de l'Union Régionale : <http://www.fnctaidf.com>

## Édito

Une nouvelle année commence et bien sûr nous vous présentons tous nos vœux pour qu'elle soit riche et heureuse sur scène et dans votre vie personnelle.

Les temps sont difficiles. Personne ne l'ignore. Plus que jamais il faut avoir des projets, défendre ses acquis et lutter pour continuer de réaliser nos rêves.

2013, pour notre union, sera ponctuée d'événements où, je l'espère, nous aurons le plaisir de nous rencontrer, de mieux nous connaître, de partager des moments d'émotions, de joie, de bonne humeur dans un esprit chaleureux et convivial.

Ce sera tout d'abord à la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs (MPAA), à Paris, le samedi 12 janvier, une singulière rencontre avec Serge Valletti.

Puis, le samedi 13 avril, c'est en compagnie de Nicolas Bigards, à la Maison de la Culture de Bobigny en Seine Saint-Denis que 15 comédiens pourront explorer le travail de mise en scène.

Nous nous retrouverons le samedi 5 octobre, pour la 2ème rencontre autour du théâtre amateur à Saintry : un moment de partage et de réflexion sur notre pratique.

Le comité départemental du Val de Marne fêtera aussi, du 11 au 13 octobre 2013, le 5ème anniversaire des rencontres de l'Haÿ les Roses pour lequel sera réalisé un travail collectif sous la houlette de Jean Paul Alegre, auteur de théâtre.

Et Paris et son festival annuel souffleront les bougies du 15ème anniversaire du 1er au 11 novembre.

Voilà donc quelques dates à noter dès maintenant sur votre agenda, sans oublier celle de notre assemblée générale, le samedi 23 mars, le matin, à la Marelle.

Par ailleurs, vous pouvez constater que notre site internet est tout neuf. Cela nous a demandé quelques séances de travail. Il est conçu pour être votre outil et une belle vitrine du théâtre amateur, à vous de le faire vivre. Fréquentez-le, alimentez-le, c'est notre passion qui peut s'exprimer à travers lui...

Alors, que cette année vous permette de réaliser vos rêves et vos envies dans le partage et la solidarité.

*Suzy DUPONT*



Claude FERNAND nous a quittés en octobre dernier.

Comédien, metteur en scène, auteur, responsable de troupe, il était aussi un militant engagé. Après avoir été administrateur de l'URIF, il est devenu en 2004 secrétaire général du CD 94. Nous présentons à sa famille nos sincères condoléances et garderons le souvenir d'un homme passionné et actif.

**FNCTA - Union Régionale Ile-de-France**

81 rue de la Santé 75013 PARIS

tél. : 01 45 89 48 87 - e mail : [fnctaidf@aol.com](mailto:fnctaidf@aol.com) - site : <http://www.fnctaidf.com>

## Journée FNCTA à la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs



**SAMEDI 12 JANVIER 2013**  
**MPAA : 4, rue Félibien 75006 PARIS**  
(Métro Odéon ou Mabillon)

**UNE SINGULIÈRE RENCONTRE  
UN AUTEUR, DES OEUVRES,  
DES AMATEURS**

**A LA RENCONTRE DE SERGE VALLETTI**

**16h30 : Lecture théâtralisée d'extraits**

- Pourquoi j'ai jeté ma grand-mère dans le vieux port (écrit en 1995)
- Psychiatrie/déconnatricie (écrit en 2004)
- Sale Août (écrit en 2010)
- Tout Aristophane (parution en 2012 des 11 pièces d'Aristophane que Serge Valletti a traduites et transposées)
  - Cauchemar d'homme (traduit de l'Assemblée des femmes)

- La stratégie d'Alice (traduit de Lysistrata)
- Reviennent les lucioles (traduit des Grenouilles)

Lecture coordonnée par Evelyne Baget et Suzy Dupont

Avec la participation de 8 comédiens issus de différentes compagnies amateurs de l'Union régionale Ile-de-France. Cette lecture sera ponctuée d'échanges avec l'auteur et les spectateurs.

**19h30 : Scène ouverte**

**à la Compagnie « les Tréteaux du Charrel » (13) :**

« VILMOUTH - LOIN DE VITRY », avec Jean Duvert.

Mise en espace Martine Alène.

Entrée libre.

Réservations :

01 46 34 68 58 - [contact@mpaa.fr](mailto:contact@mpaa.fr) - [www.mpaaf.fr](http://www.mpaaf.fr)

Restauration possible sur place, stand de librairie.



## 10 heures avec Nicolas Bigards à la MC93

Proposition à destination des adhérents de la FNCTA  
**SAMEDI 13 AVRIL 2013 de 10H à 20H**  
**A la MC93 de Bobigny**  
(Métro Ligne 5, terminus Bobigny-Pablo-Picasso)

la situation, définition des enjeux de la scène et des objectifs des personnages, premières pistes de jeu.



Des enjeux à la mise en jeu d'une scène de théâtre.

Définir les enjeux d'une séquence et élaborer les propositions d'un premier passage à la scène (indications de jeu, d'espace, interprétation, lumière). Mode d'approche par une dramaturgie "pratique" permettant au metteur en scène de guider et diriger le comédien et de concevoir un premier cadre de travail. A tour de rôle, les participants se retrouveront en situation de diriger une scène, d'en définir le parti pris et d'esquisser les premières pistes d'interprétations.

Matin :

- Composition des binômes de metteur en scène.
- Découverte du texte, première lecture, identification de

Pause déjeuner à la MC93

Après-midi :

- Passage à la scène : définition de l'espace, élaboration d'une scénographie. Mise à l'épreuve des pistes de jeu et de la mise en espace.
- Travail des lumières
- Filage

Participation demandée par adhérent :

30 euros (repas du midi compris).

INSCRIPTION : [fnctaidf@aol.com](mailto:fnctaidf@aol.com) le plus vite possible (les 15 premières personnes inscrites seront retenues).

## Le site nouveau est arrivé

Ça y est, il a changé !

Mais son adresse reste la même : <http://www.fnctaidf.com> (\*)

Il s'agissait d'accroître la visibilité de notre site comme espace de référence pour tout praticien amateur, en utilisant les dernières possibilités des technologies disponibles.

Il permet donc :

- en interne URIF, de disposer d'un espace interactif pour les Comités Départementaux, les troupes et licenciés FNCTA IdF, rendant facilement accessibles toutes informations et services utiles;
- à l'extérieur, de témoigner d'un théâtre amateur vivant et attractif et par là, de favoriser l'intérêt pour nos spectacles et activités et donner envie de participer.

Bref, ce site est votre outil : à vous de le faire vivre pour que rayonne votre activité et que le dynamisme de notre fédération s'exprime le plus largement.

(\*) *Le nouveau site a été réalisé par la société Agualog après appel d'offres. L'Urif en est le seul propriétaire.*

RESPONSABLE : Suzy Dupont  
RÉDACTEUR : Gilbert Edelin  
RÉALISATION : Régis Lefèvre